2º Premio en el II Concurso Internacional de Composición "Emili Giménez Bou" celebrado en Cullera en el año 2024

Ruta del Cares

"Un Viaje de Sensaciones"

Jesús C. Urrutia Gracia

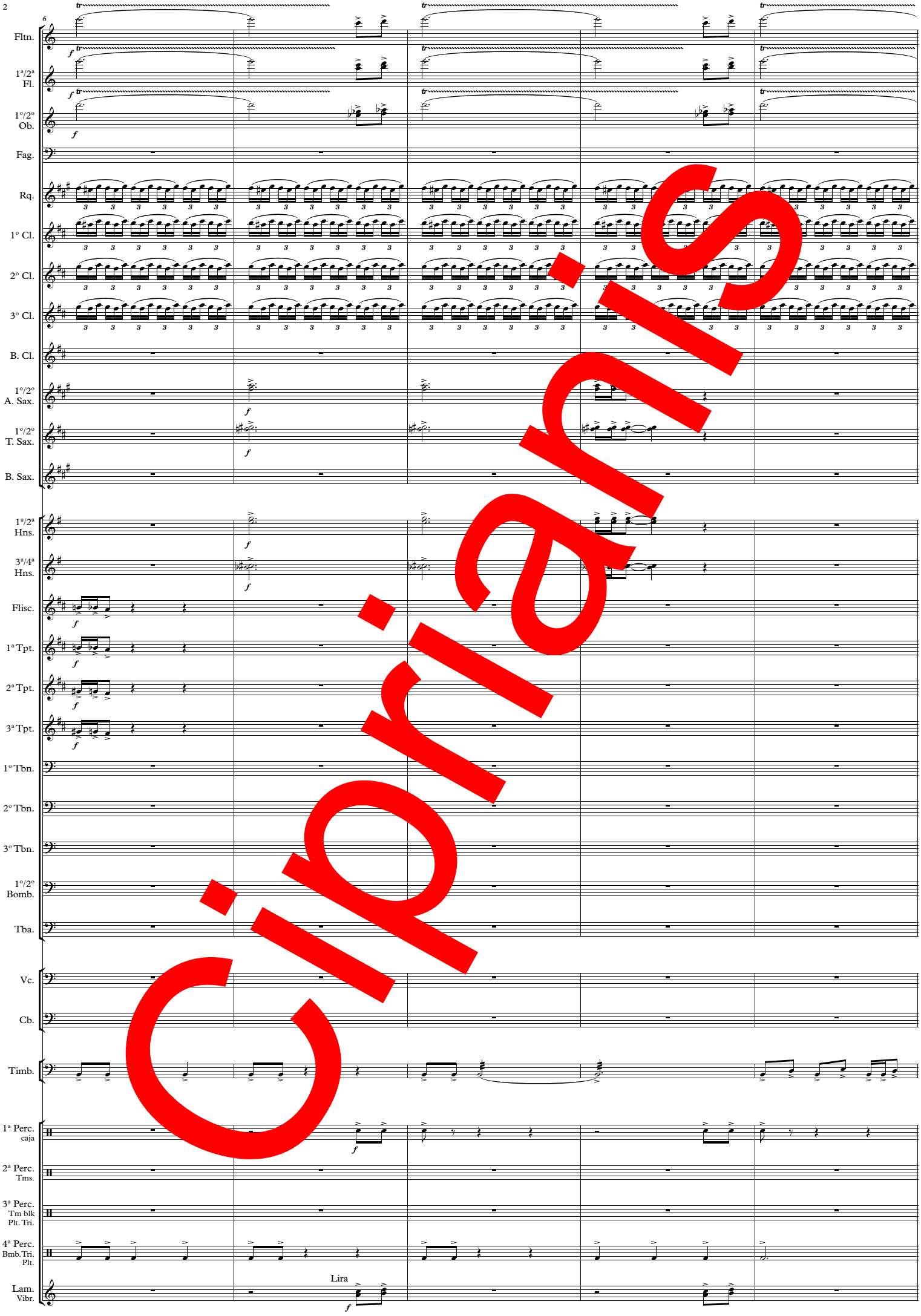
Andante ♩=80 ca

Flautín
1ª/2ª Flauta
1º/2º Oboe
Fagot
Requinto
1º Clarinete Si♭
2º Clarinete Si♭
3º Clarinete Si♭
Bajo Clarinete Si♭
1º/2º Alto Saxofón
1º/2º Tenor Saxofón
Baritóno Saxofón
1ª/2ª Horns Fa
3ª/4ª Horns Fa
Fliscorno
1ª Trompeta Si♭
2ª Trompeta Si♭
3ª Trompeta Si♭
1º Trombón
2º Trombón
3º Trombón
1º/2º Bombardino
Tuba
Violonchelo
Contrabajo
Timbales

Andante ♩=80 ca

1ª Percusión
Caja
2ª Percusión
Toms
3ª Percusión
Temple block
Platos, Triangulo
4ª Percusión
Bombo, Triangulo
Platos
B.D
Laminas
Vibraslap

Original


6
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.
Lira

Ciprianis

11

Fltn.

1ª/2ª Fl.

1º/2º Ob.

Fag.

Rq.

1º Cl.

2º Cl.

3º Cl.

B. Cl.

1º/2º A. Sax.

1º/2º T. Sax.

B. Sax.

1ª/2ª Hns.

3ª/4ª Hns.

Flisc.

1ª Tpt.

2ª Tpt.

3ª Tpt.

1º Tbn.

2º Tbn.

3º Tbn.

1º/2º Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

Timb.

1ª Perc. caja

2ª Perc. Tms.

C.C

3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.

4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.

Lam. Vibr.

Ciprianis

16

Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
Lam. Vibr.

Toms

Originalis

Fltn.

1ª/2ª Fl.

1º/2º Ob.

Fag.

Rq.

1º Cl.

2º Cl.

3º Cl.

B. Cl.

1º/2º A. Sax.

1º/2º T. Sax.

B. Sax.

1ª/2ª Hns.

3ª/4ª Hns.

Flisc.

1ª Tpt.

2ª Tpt.

3ª Tpt.

1º Tbn.

2º Tbn.

3º Tbn.

1º/2º Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

Timb.

1ª Perc. caja

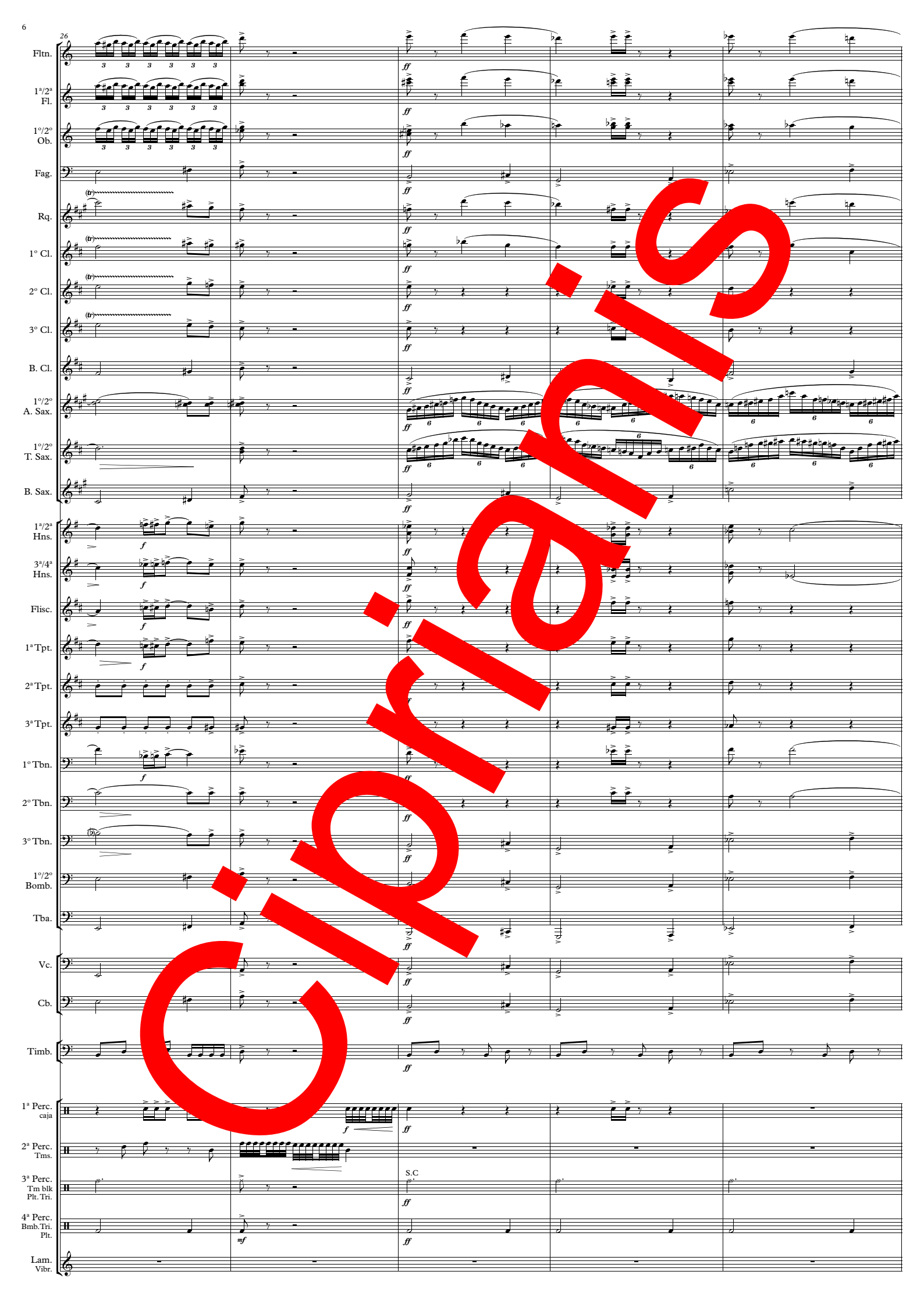
2ª Perc. Tms.

3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.

4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.

Lam. Vibr.

Original


26
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
Lam. Vibr.
S.C

Original

31

Rit..

Andante ♩=85 ca

Fltn.

1ª/2ª Fl.

1º/2º Ob.

Fag.

Rq.

1º Cl.

2º Cl.

3º Cl.

B. Cl.

1º/2º A. Sax.

1º/2º T. Sax.

B. Sax.

1ª/2ª Hns.

3ª/4ª Hns.

Flisc.

1ª Tpt.

sordina

2ª Tpt.

sordina

3ª Tpt.

sordina

1º Tbn.

2º Tbn.

3º Tbn.

1º/2º Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

Timb.

Rit..

Andante ♩=85 ca

1ª Perc. caja

2ª Perc. Tms.

3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.

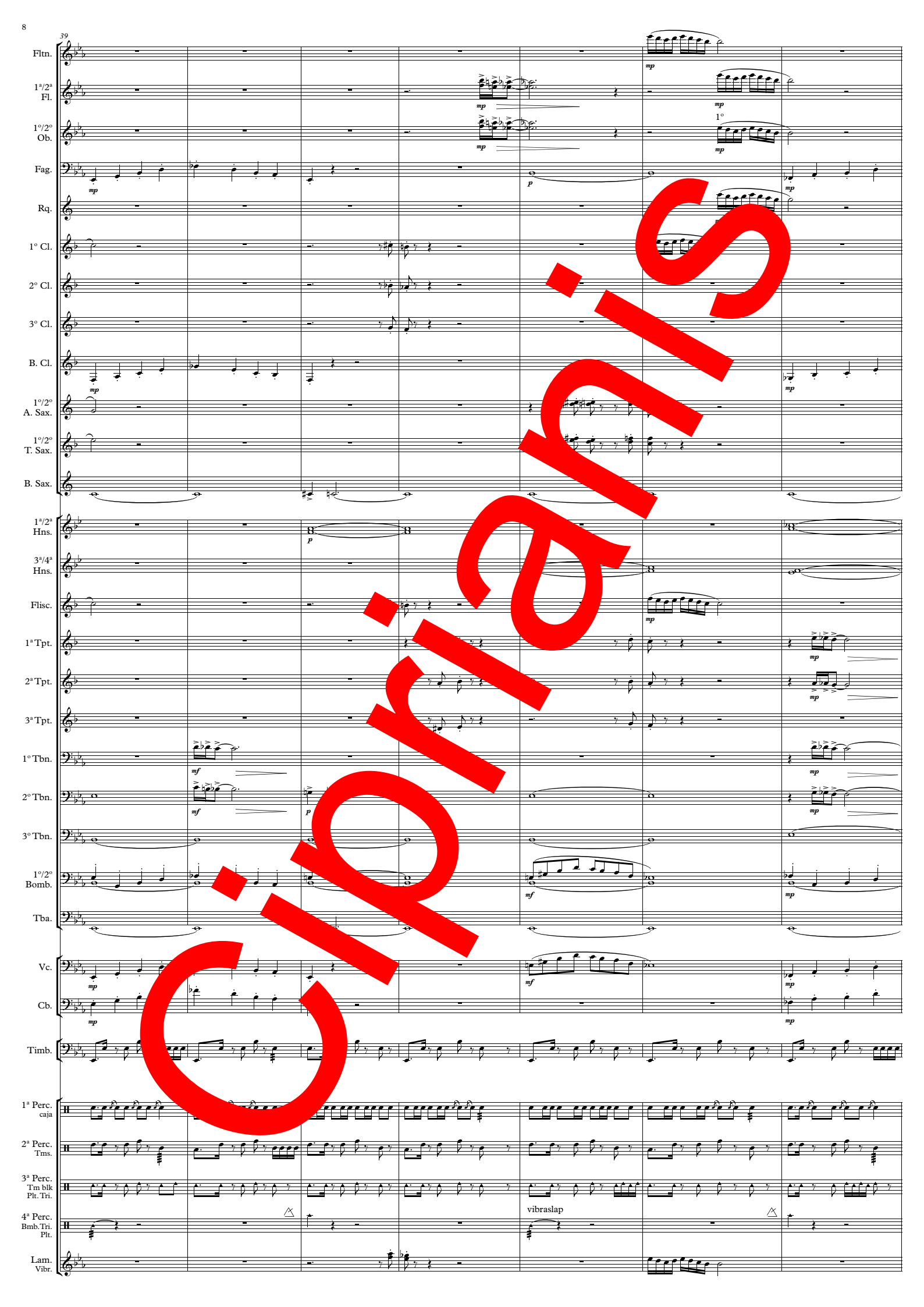
Temple Block

4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.

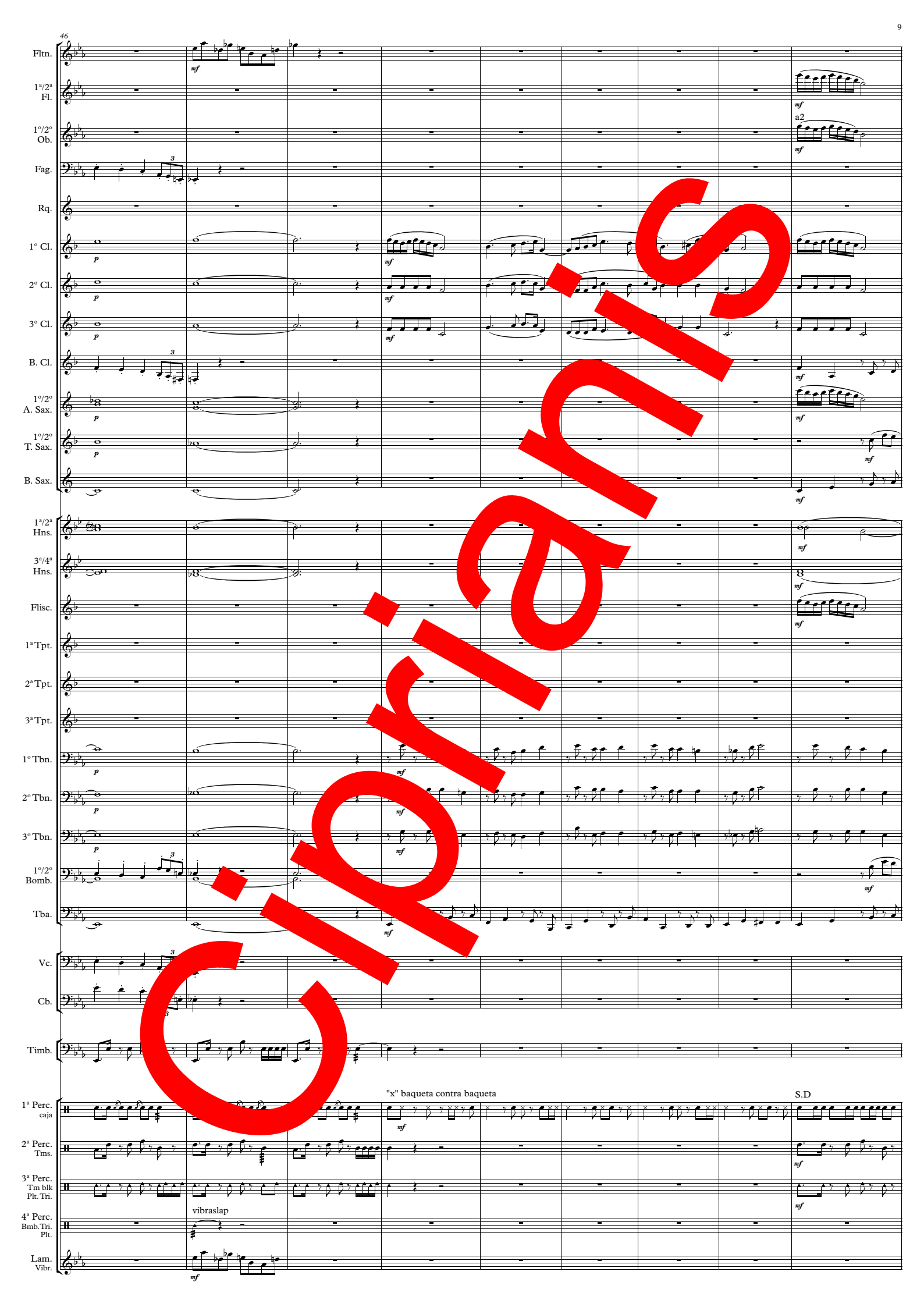
vibraslap

Lam. Vibr.

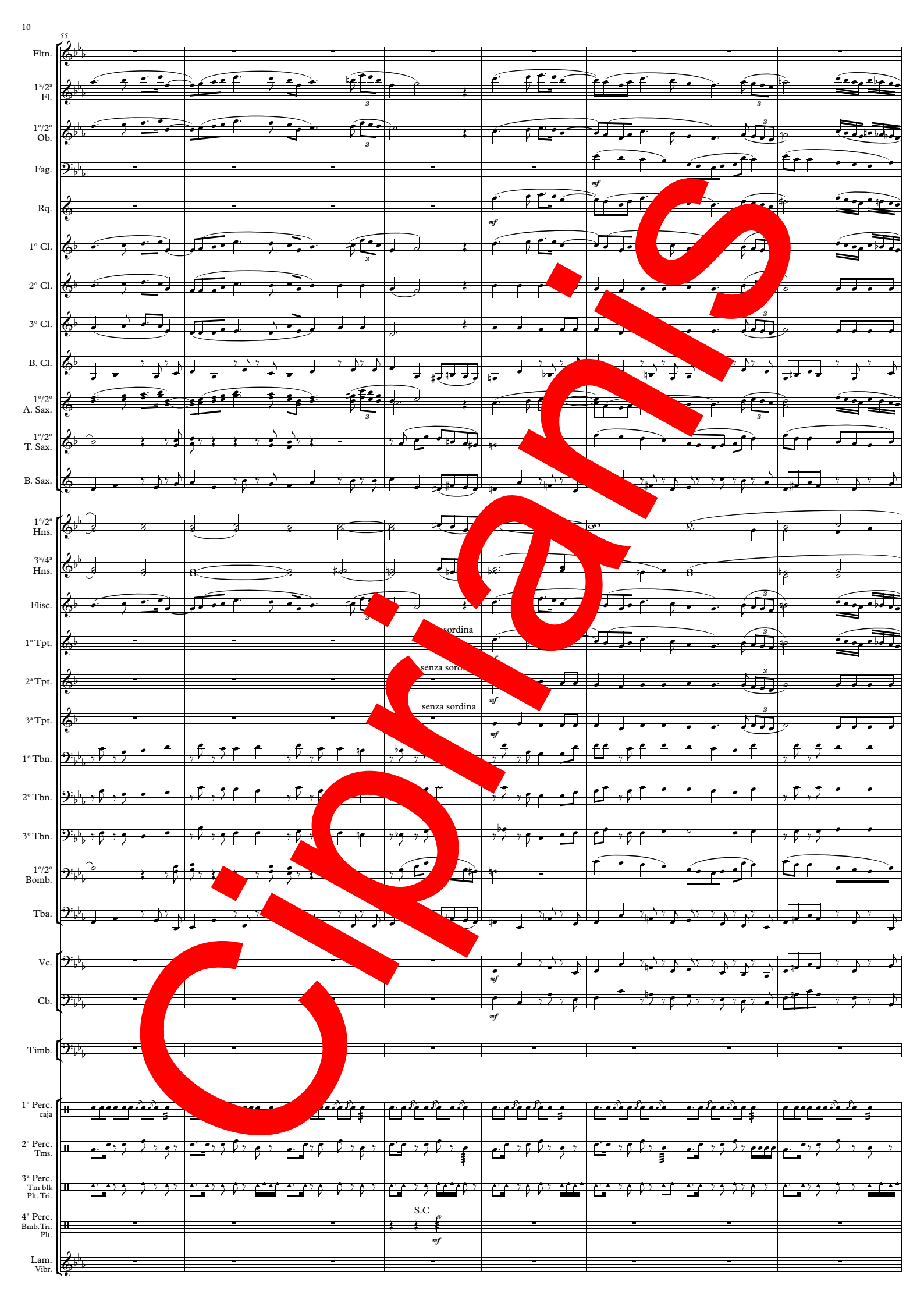
Original


39
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
vibraslap
Lam. Vibr.

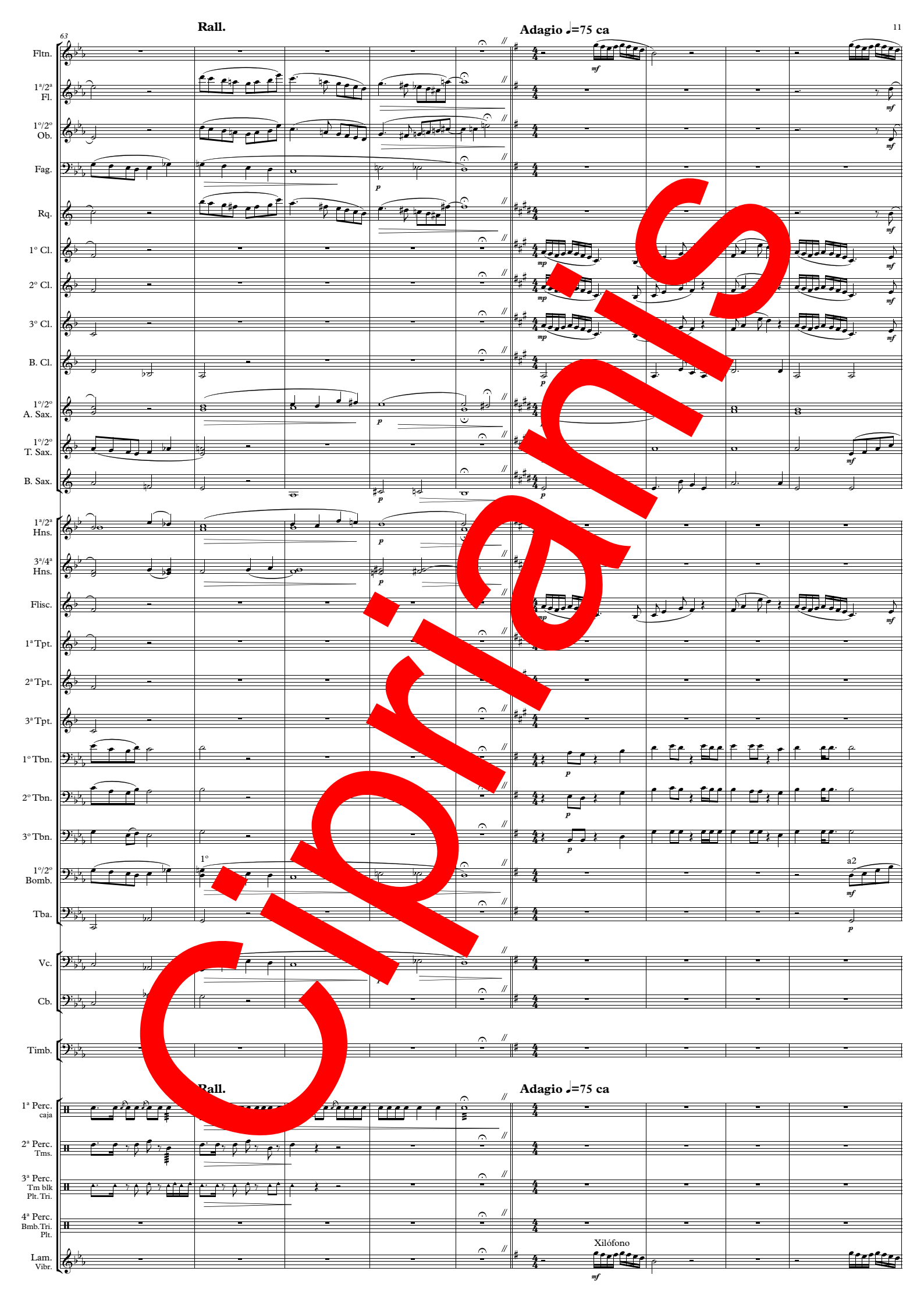
Original


46
Fltn.
1ª/2ª Fl.
a2
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
"x" baqueta contra baqueta
S.D
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
vibraslap
Lam. Vibr.

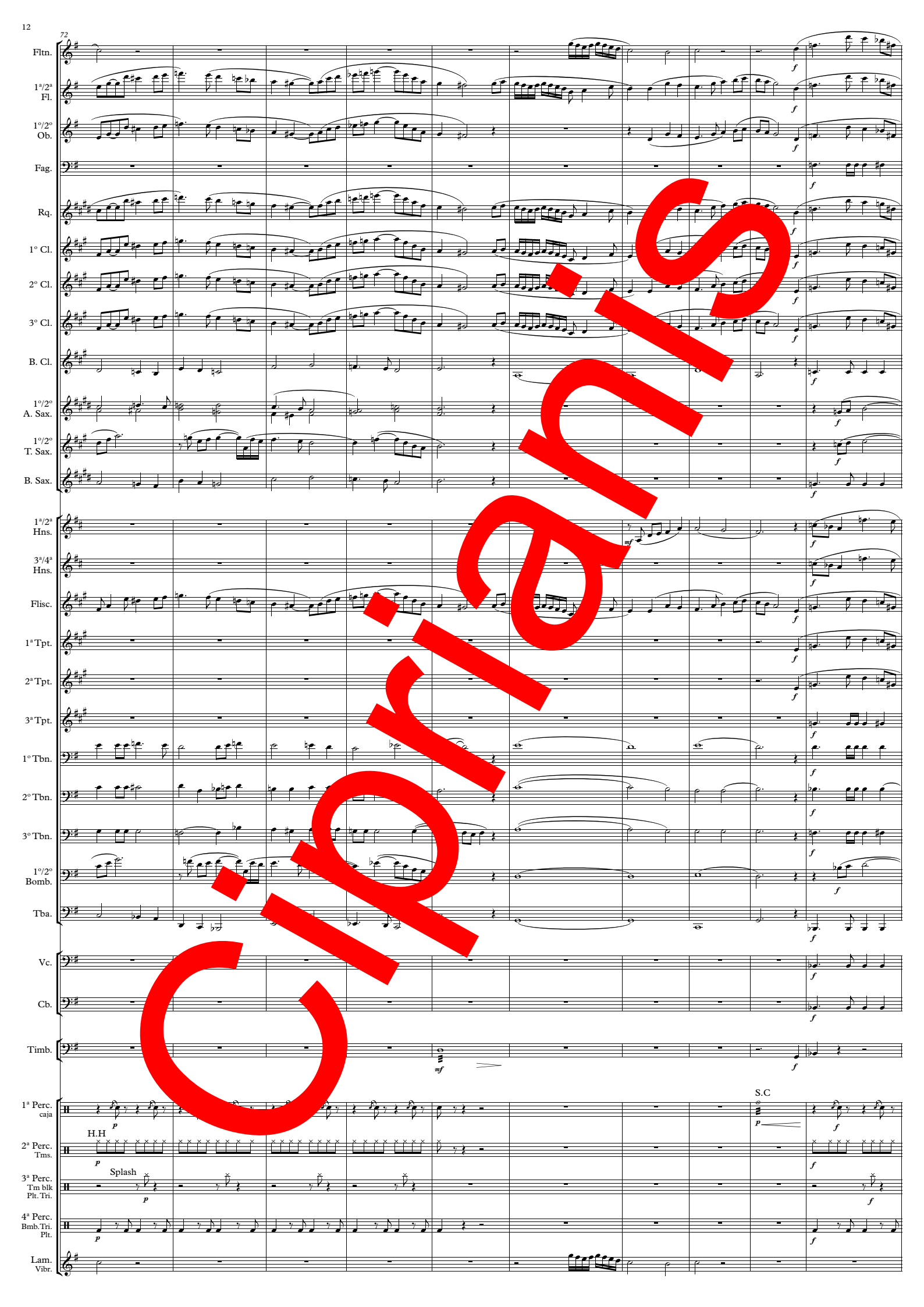
Original

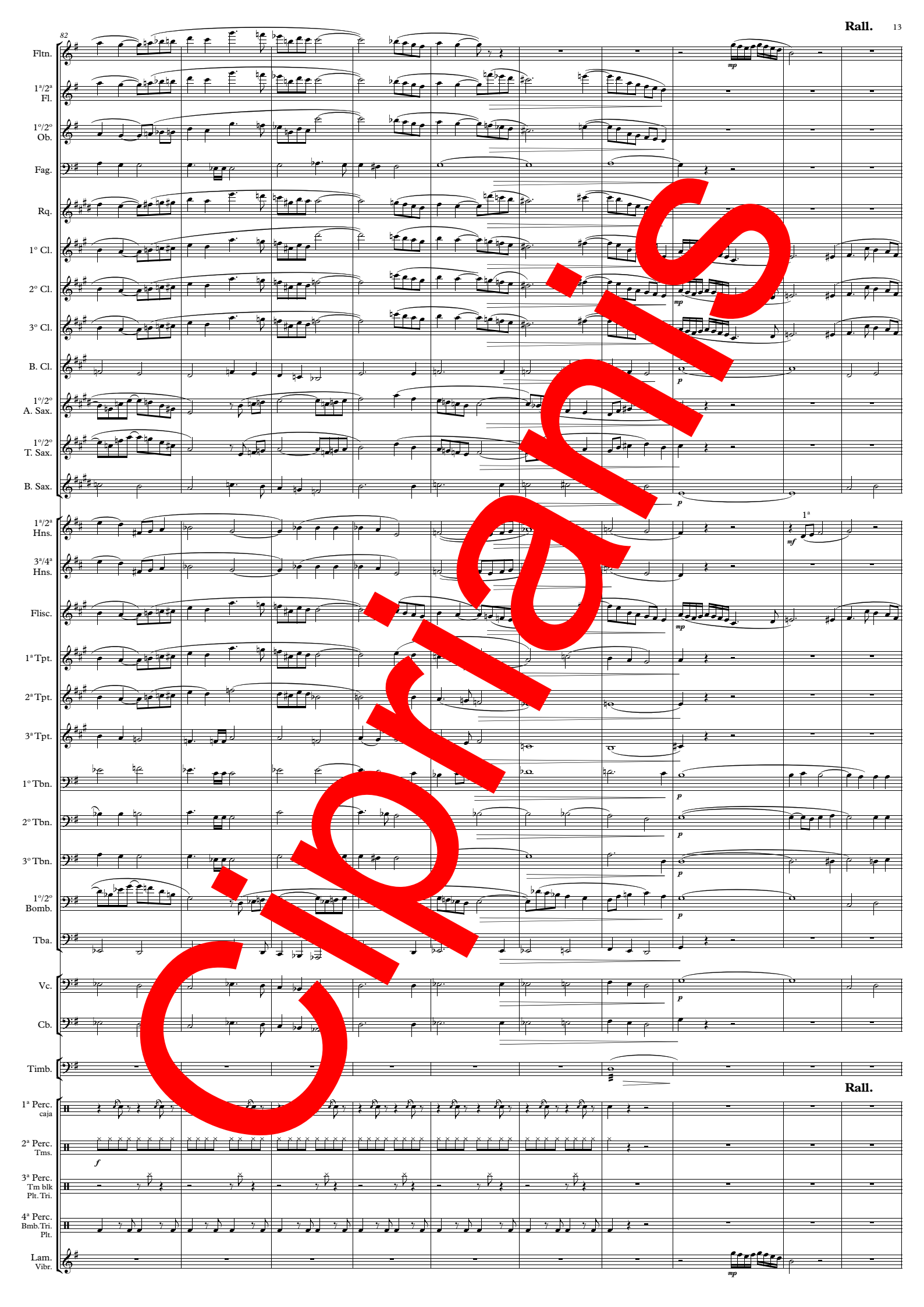

55
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
Lam. Vibr.
sordina
senza sordina
senza sordina
S.C
mf

Original

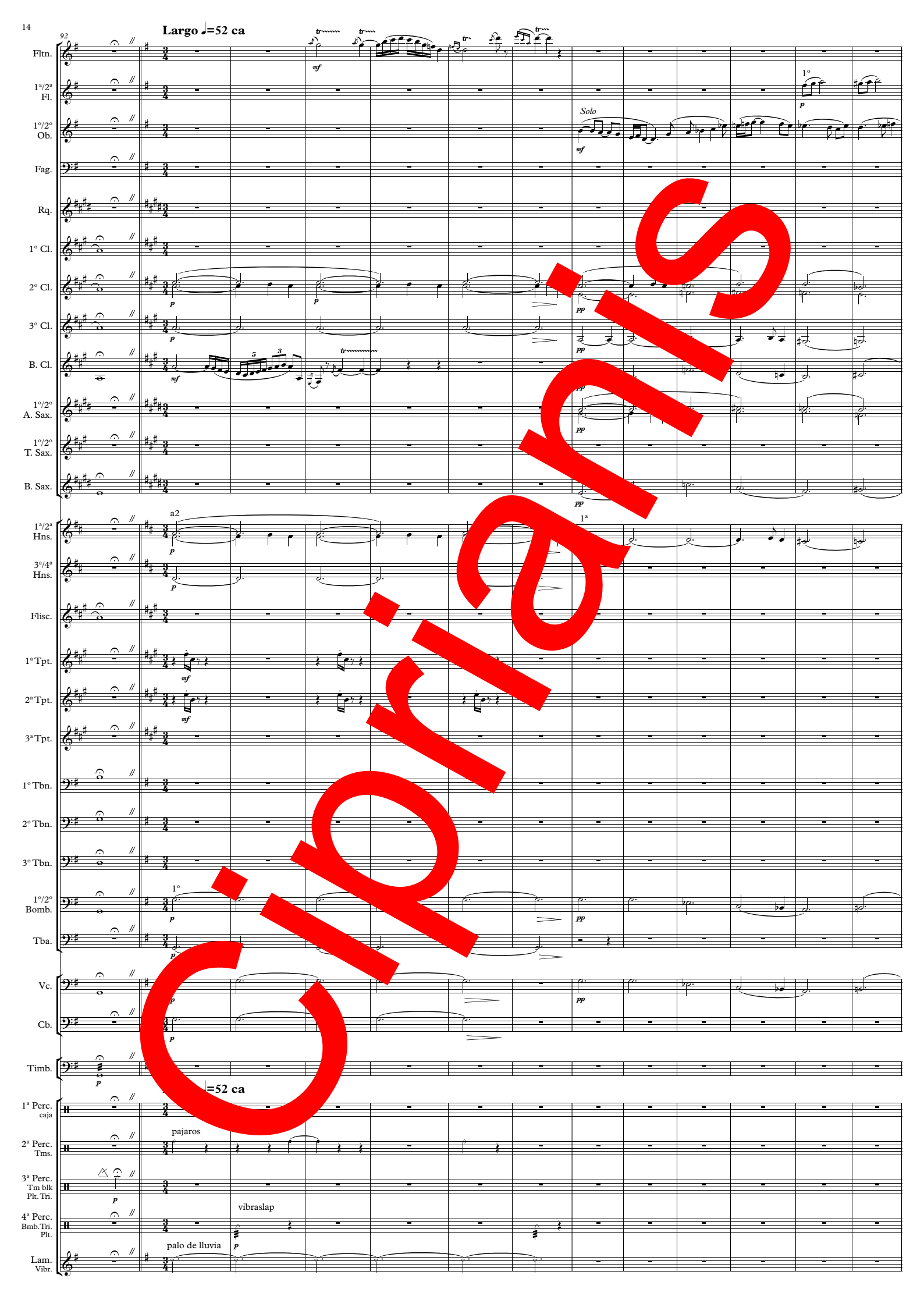

63
Rall.
Adagio ♩=75 ca
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
1º
a2
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
Rall.
Adagio ♩=75 ca
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.
Xilófono

Original

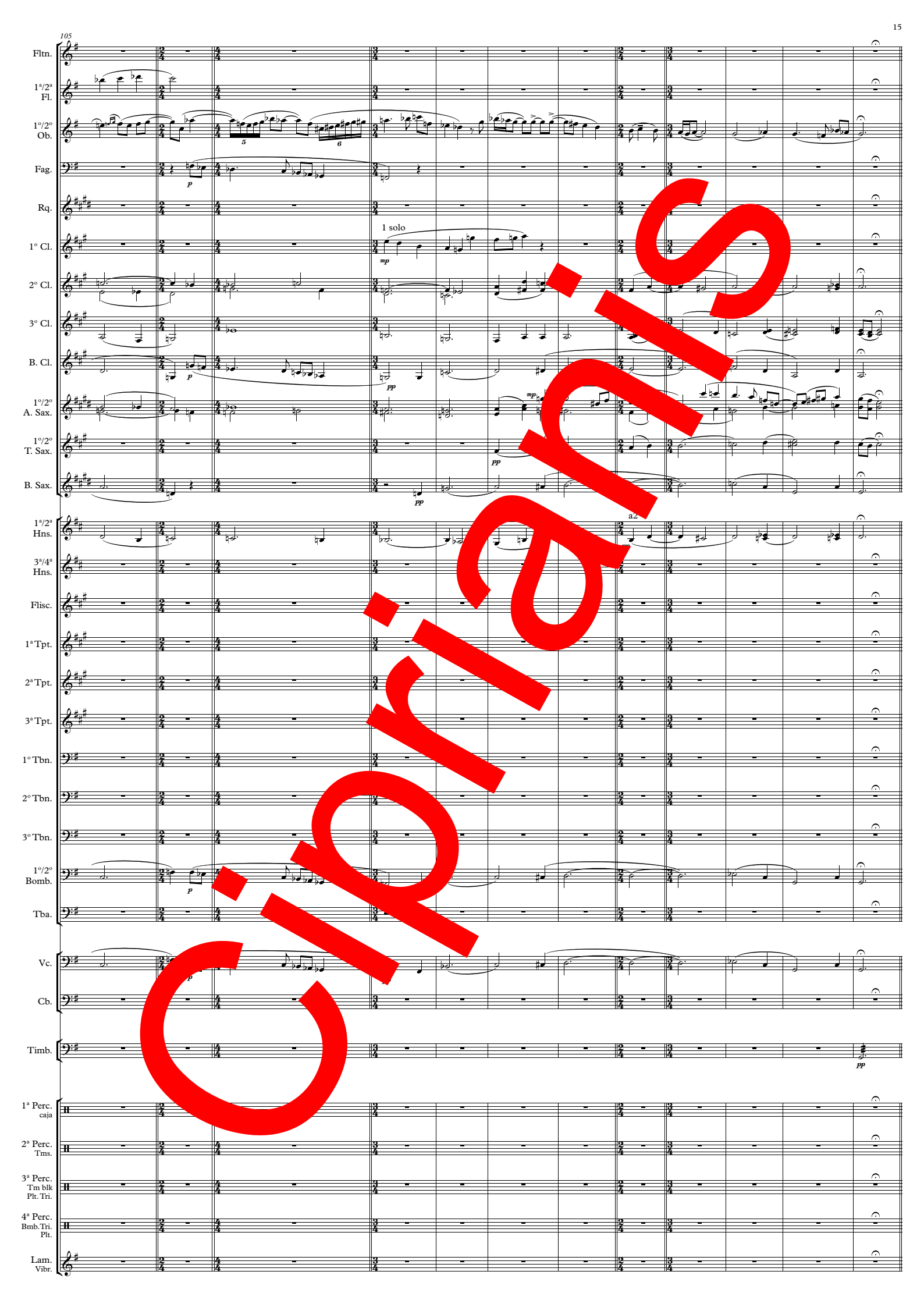

72
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
H.H
2ª Perc. Tms.
Splash
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
S.C
Lam. Vibr.
Originalis


82
Rall.
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.
mp
p
mf
f
1ª
Rall.

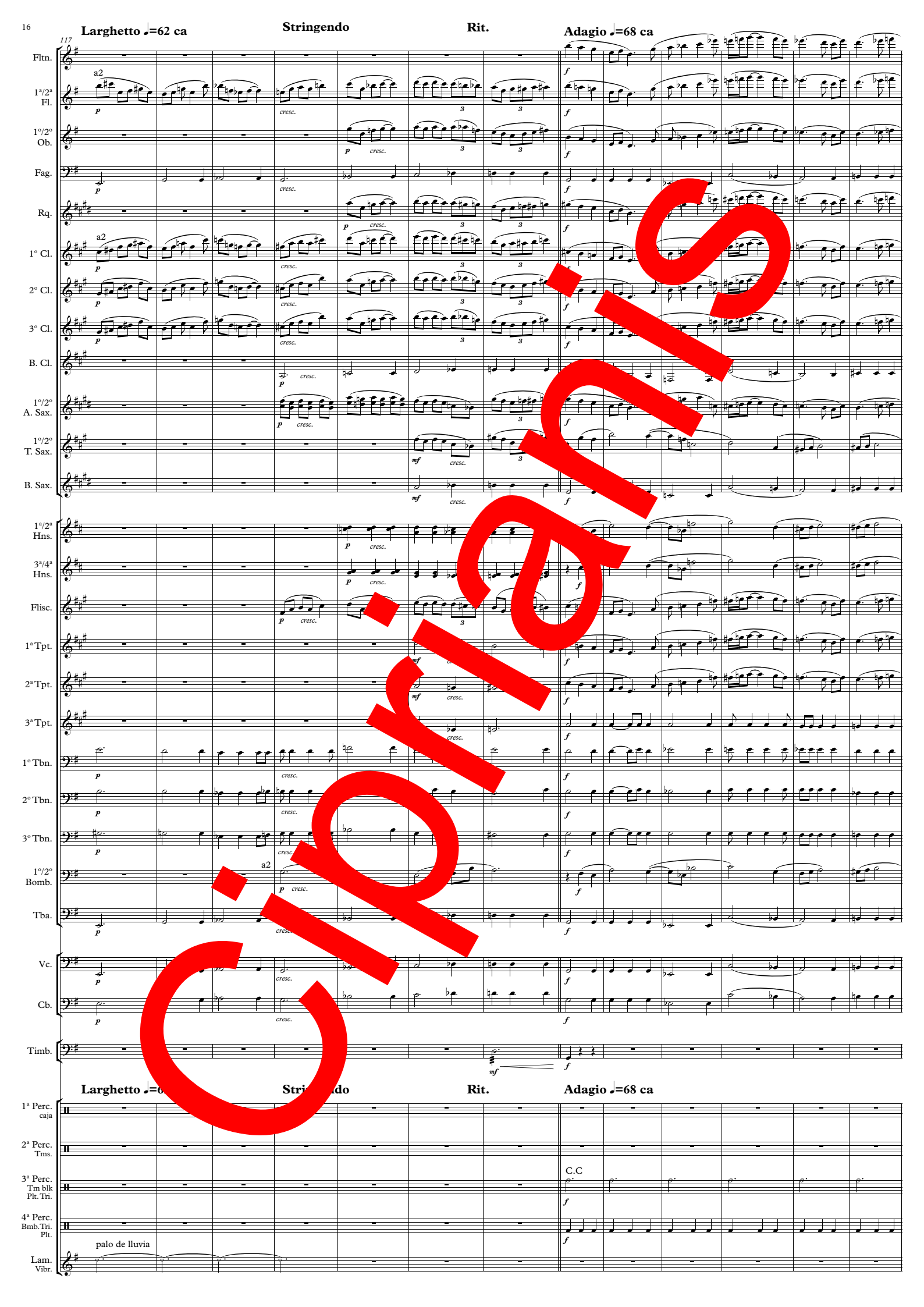
Originais


92
Largo ♩=52 ca
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Solo
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
a2
1ª
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
=52 ca
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
pajaros
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
vibraslap
palo de lluvia
Lam. Vibr.

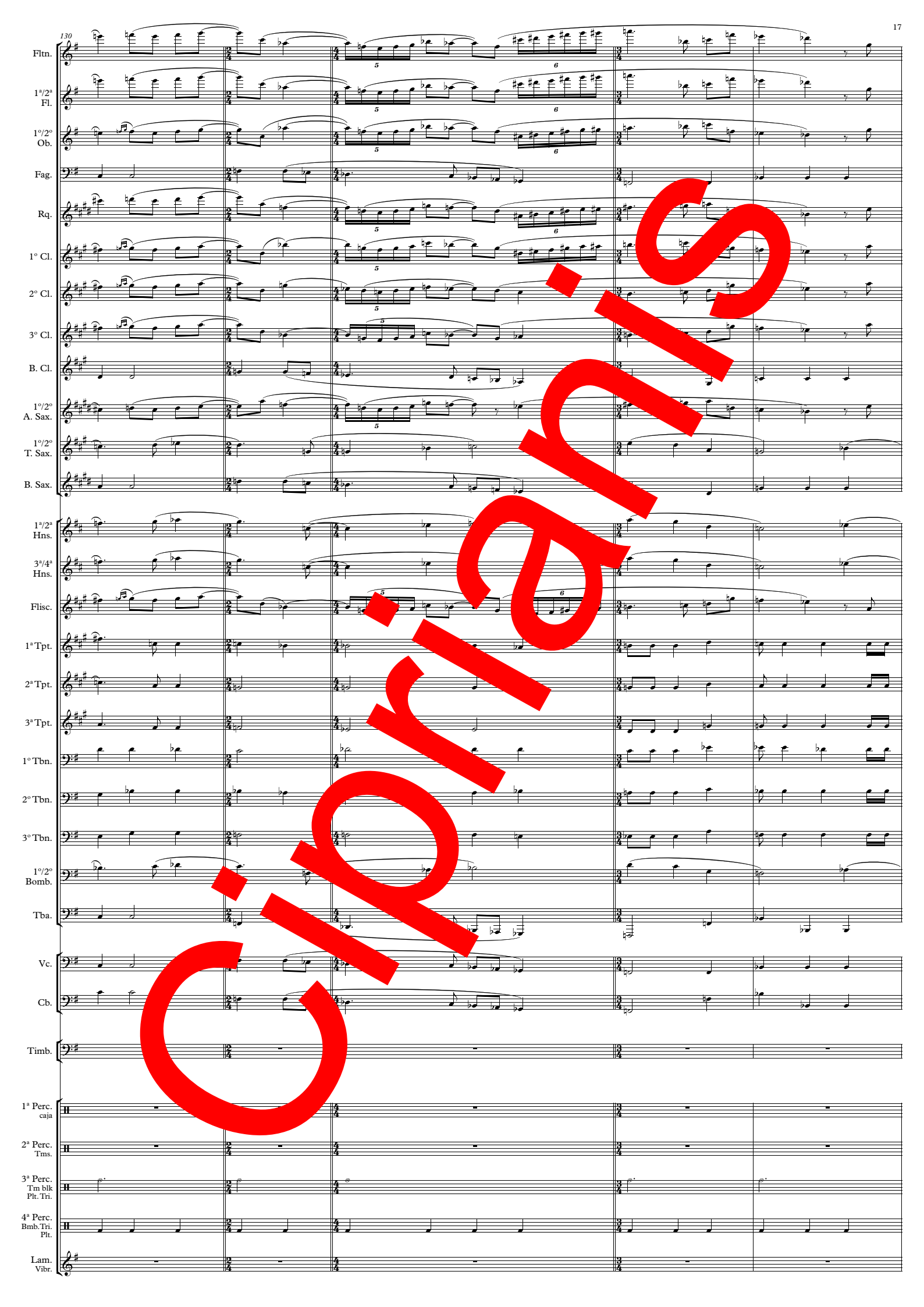
Original


105
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
1 solo
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
a2
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.

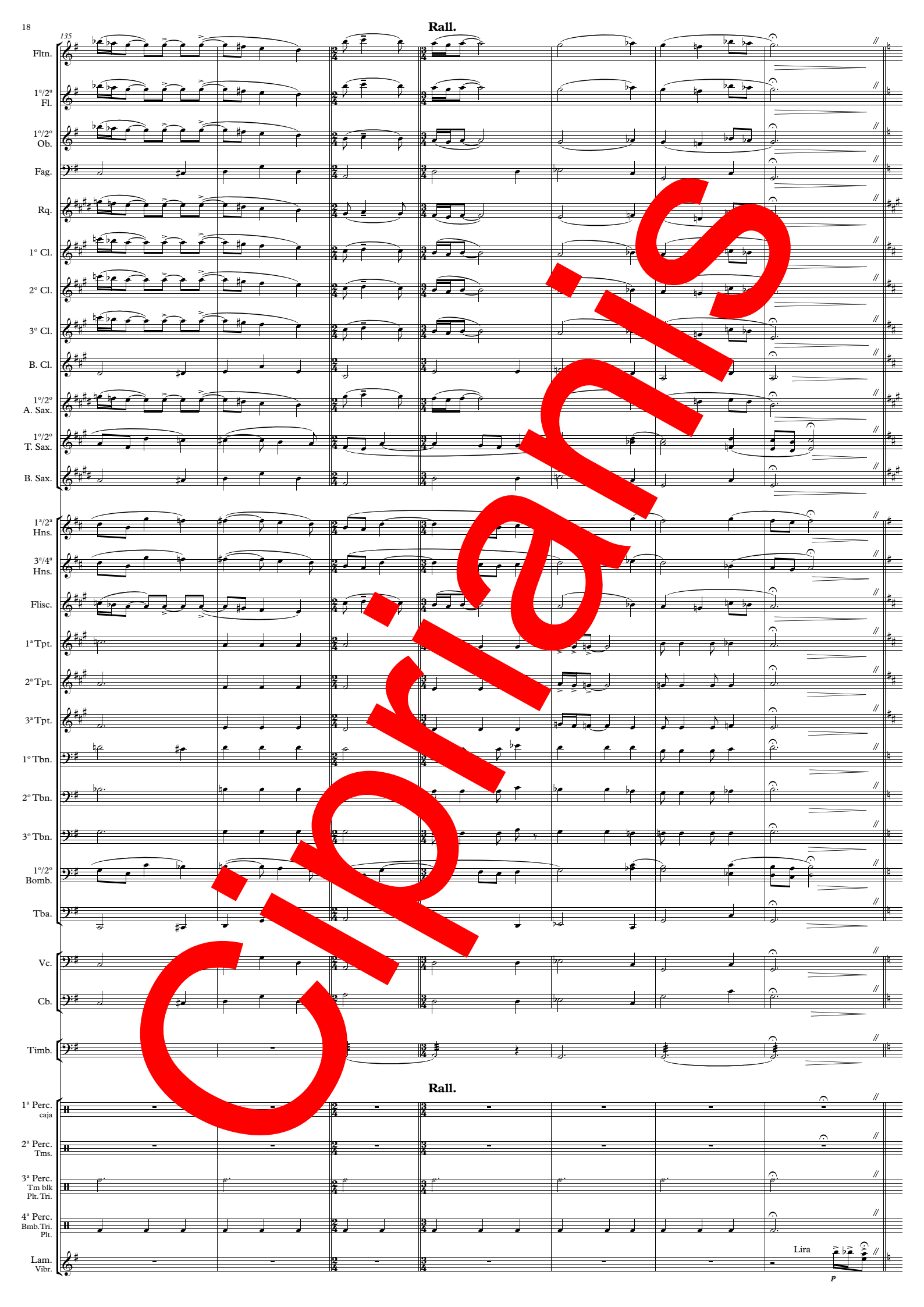
Originais


117
Larghetto ♩=62 ca
Stringendo
Rit.
Adagio ♩=68 ca
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
Lam. Vibr.
a2
p
cresc.
mf
f
3
C.C
palo de lluvia

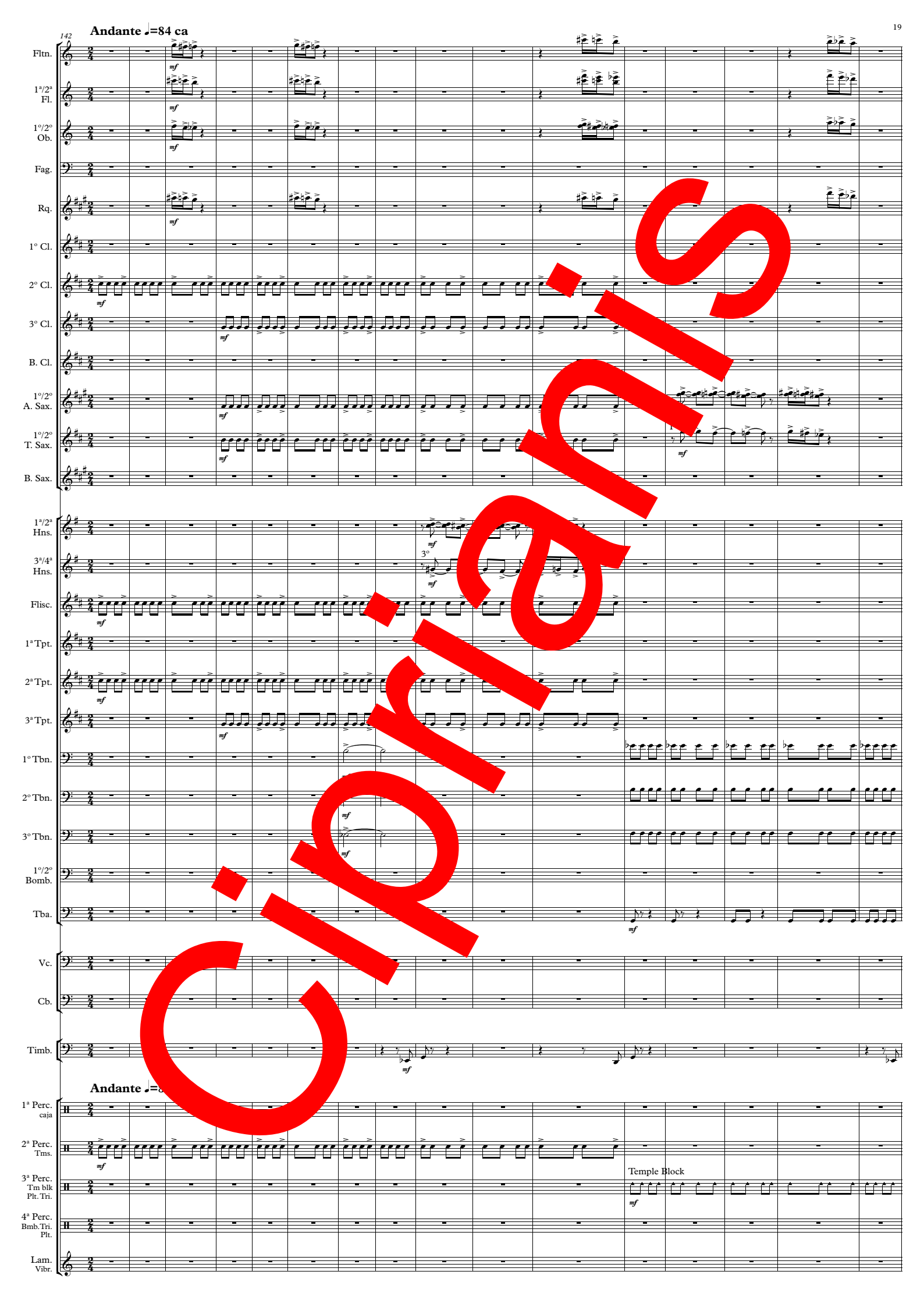
Original


130
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
Lam. Vibr.

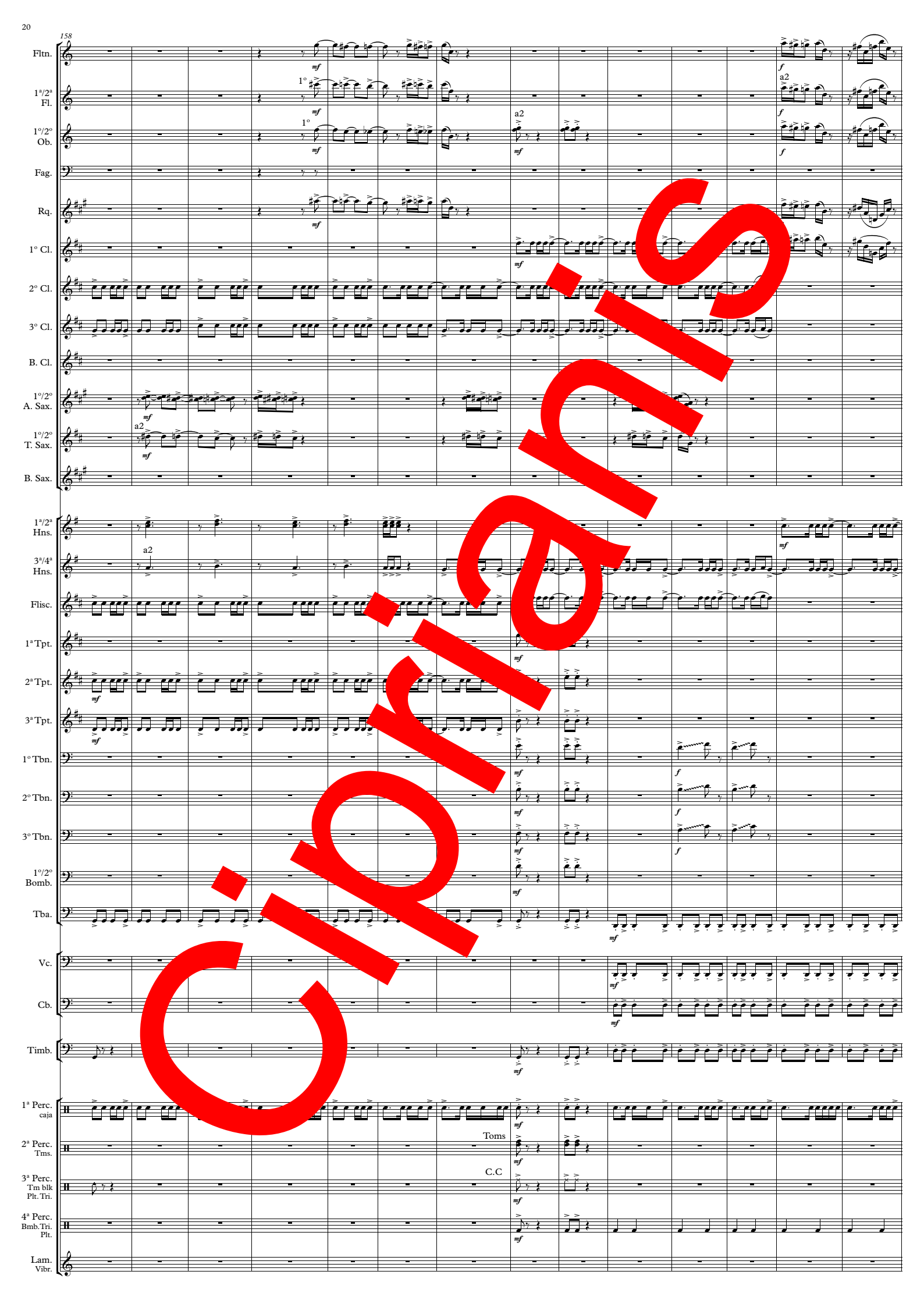
Originais


135
Rall.
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
Rall.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.
Lira
p

Ciprianis


142
Andante ♩=84 ca
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
3º
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
Andante ♩=
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
Temple Block
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.

Original


158
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.
Toms
C.C
a2
1º
mf
f

Original

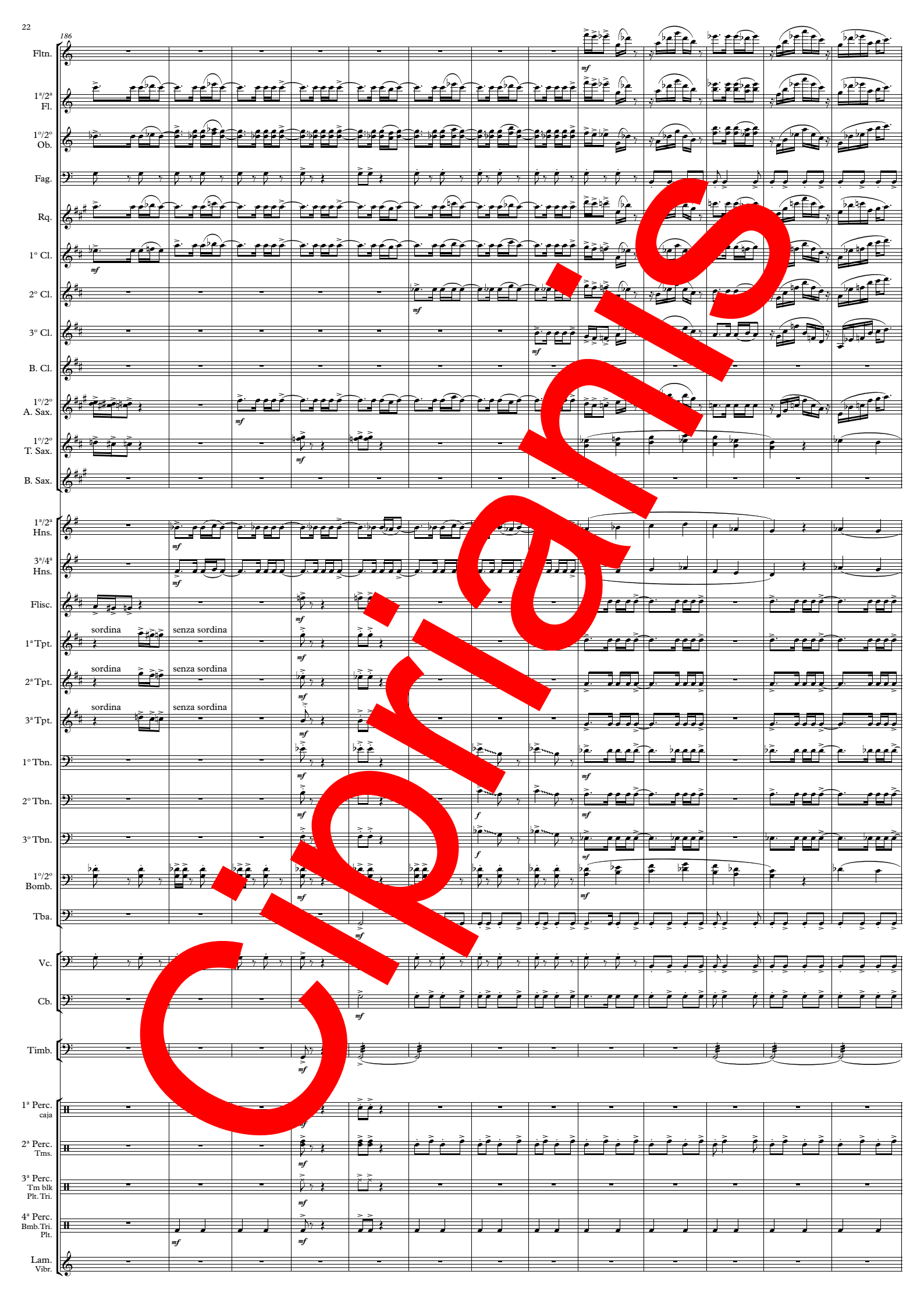
172

Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.

a2

1º

Original


186
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.
sordina
senza sordina
mf
f

Original

199

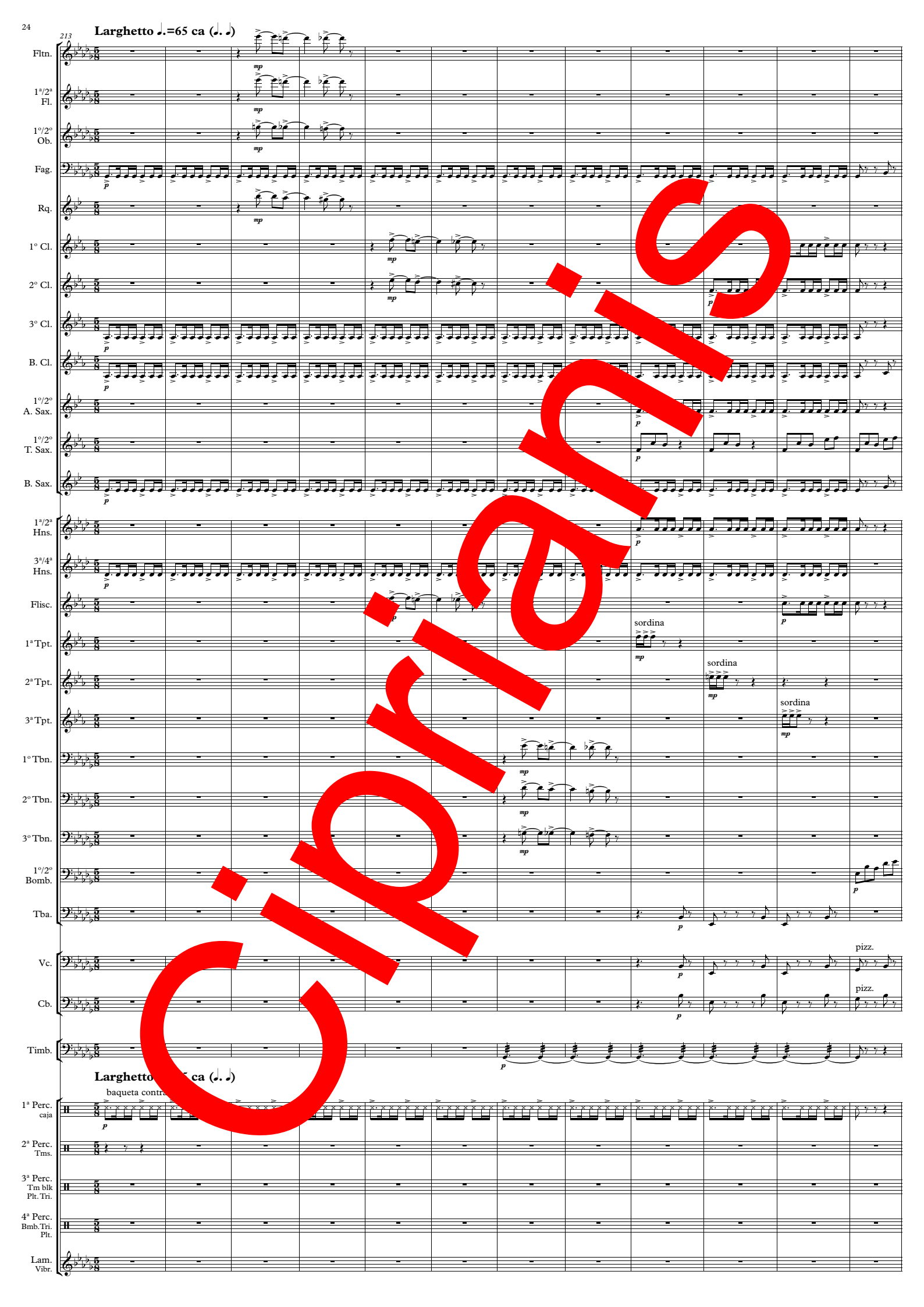
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
Lam. Vibr.

mf *cresc. poco a poco* *ff*

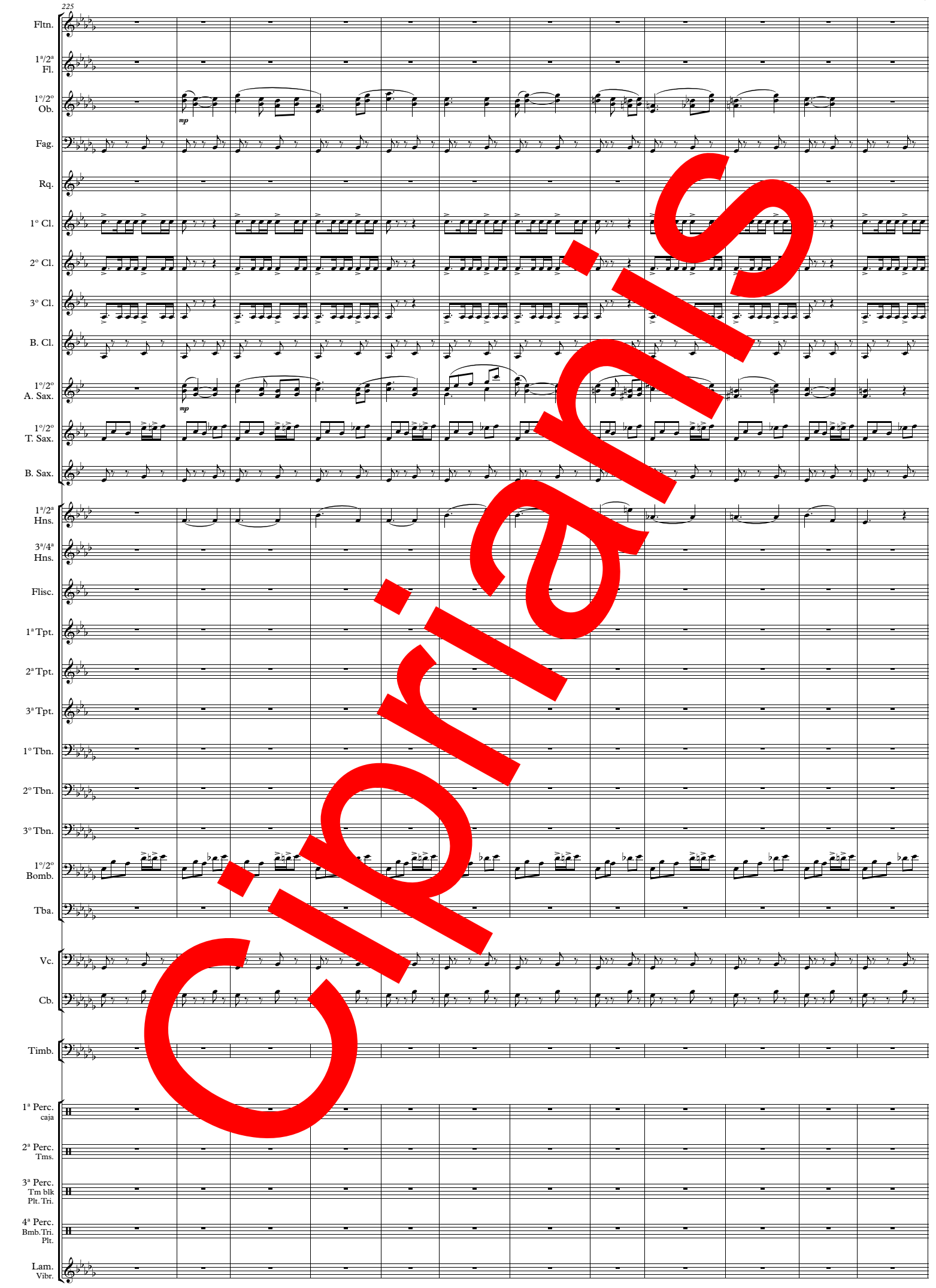
vibraslap

f

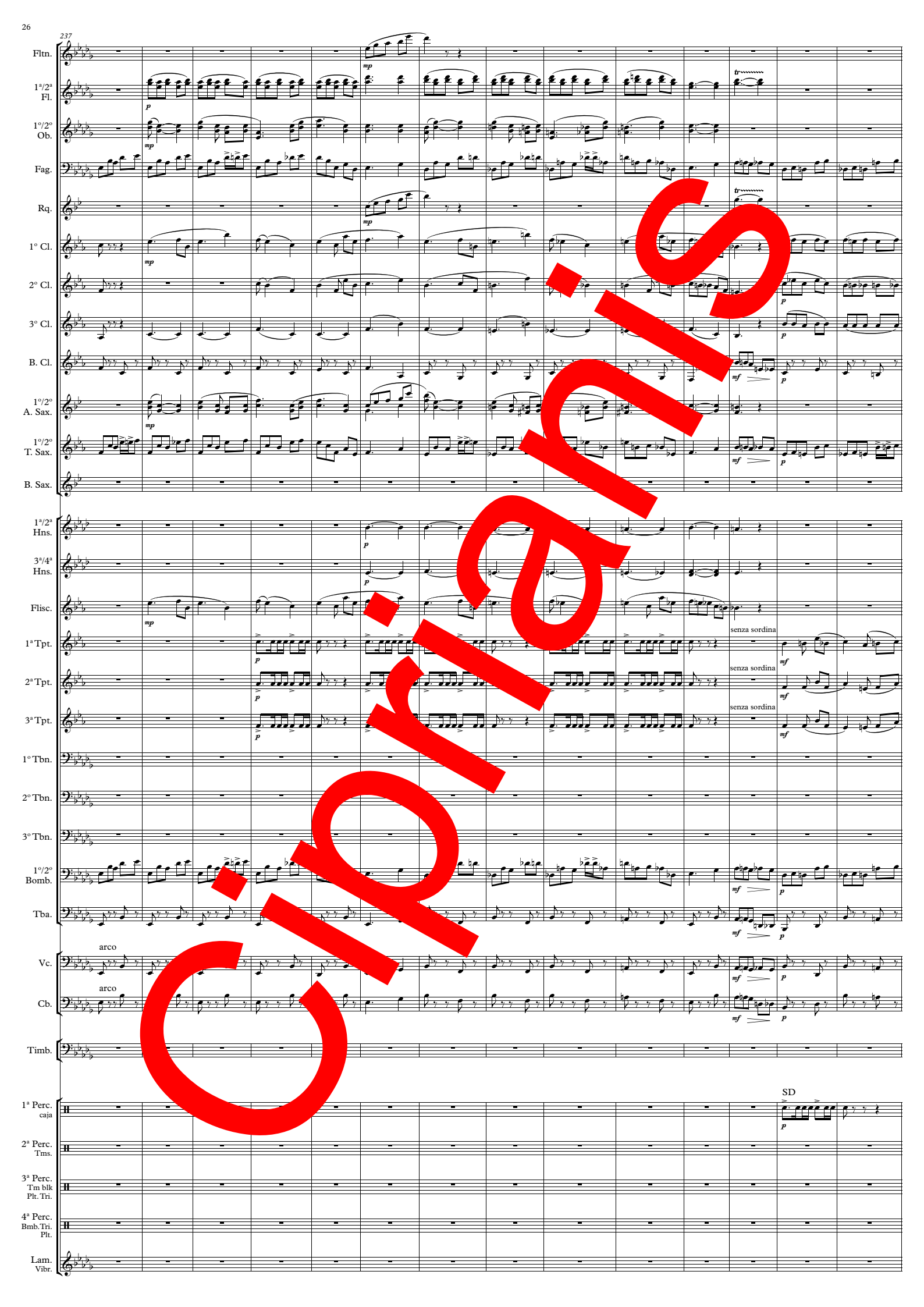
Oficiales


213
Larghetto ♩.=65 ca (♩. ♩)
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
sordina
1ª Tpt.
sordina
2ª Tpt.
sordina
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
pizz.
Vc.
pizz.
Cb.
Timb.
Larghetto
ca (♩. ♩)
baqueta contra
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.

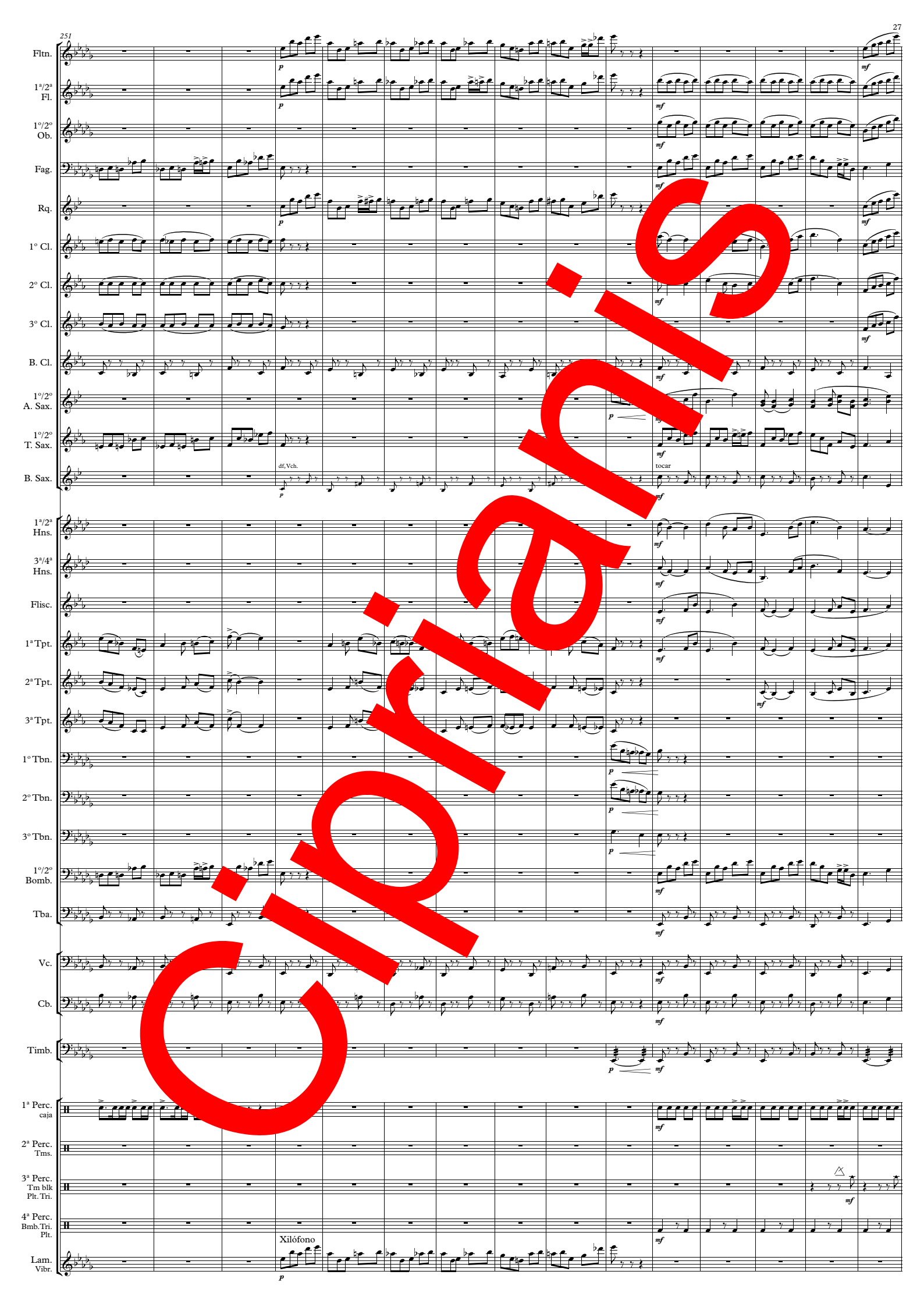
Original


225
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
mp
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
mp
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.

Originals


237
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.
senza sordina
arco
SD

Original


251
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
df, Vch.
tocar
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Xilófono
Lam. Vibr.

Original

266

Rall.

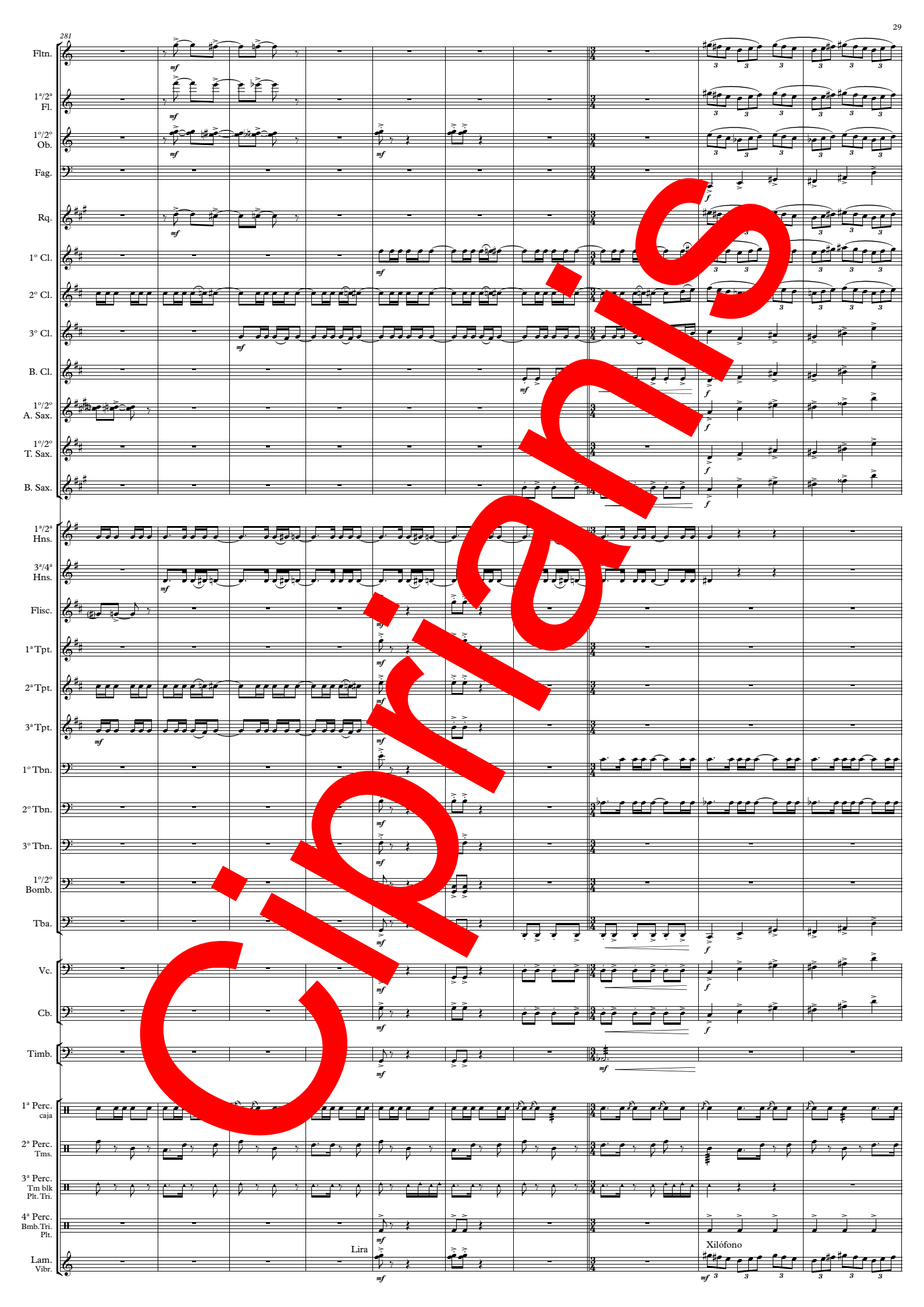
Andante ♩=80 ca

Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.

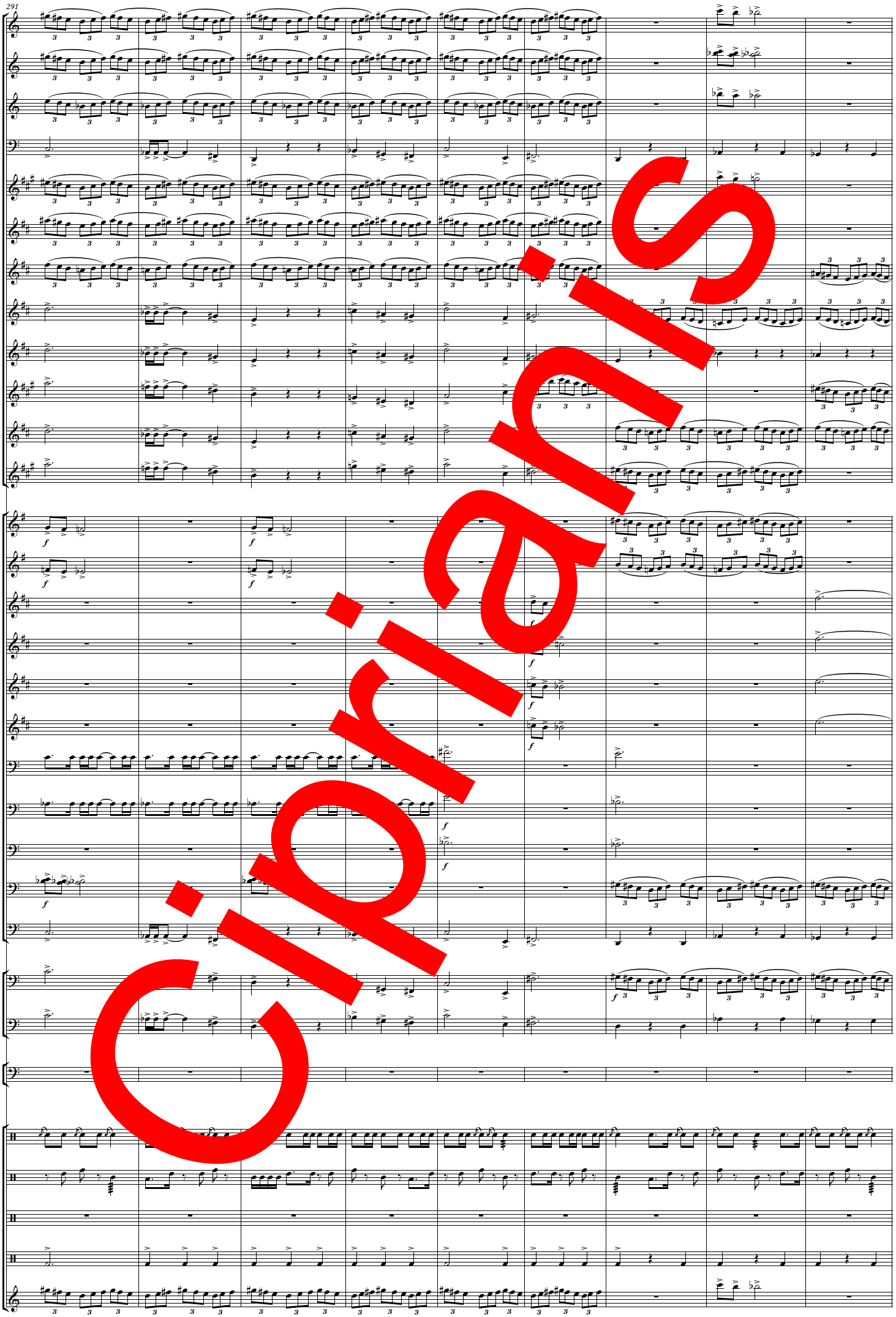
Toms

Temple Block

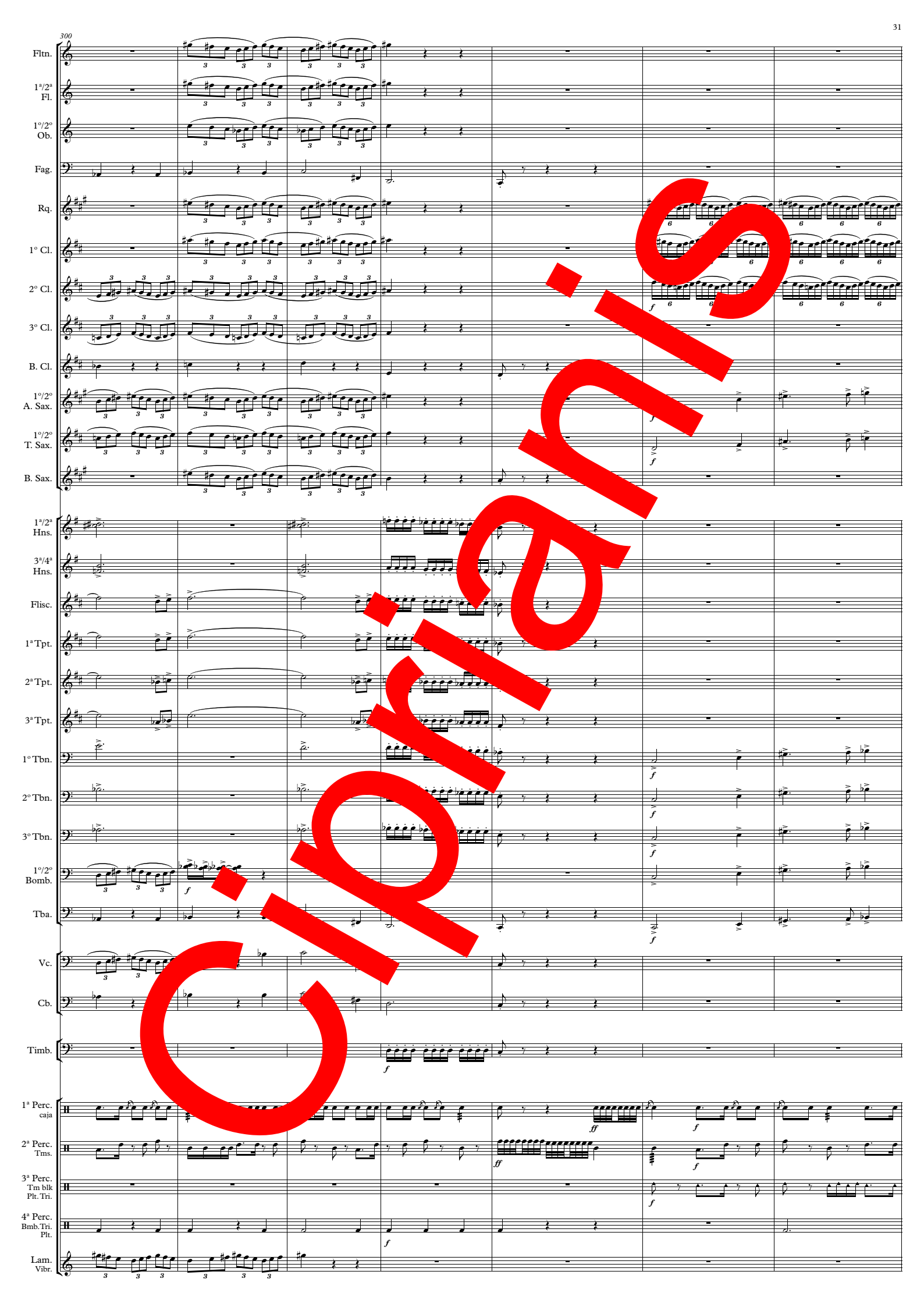
Original


281
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
Lam. Vibr.
Lira
Xilófono
mf
f

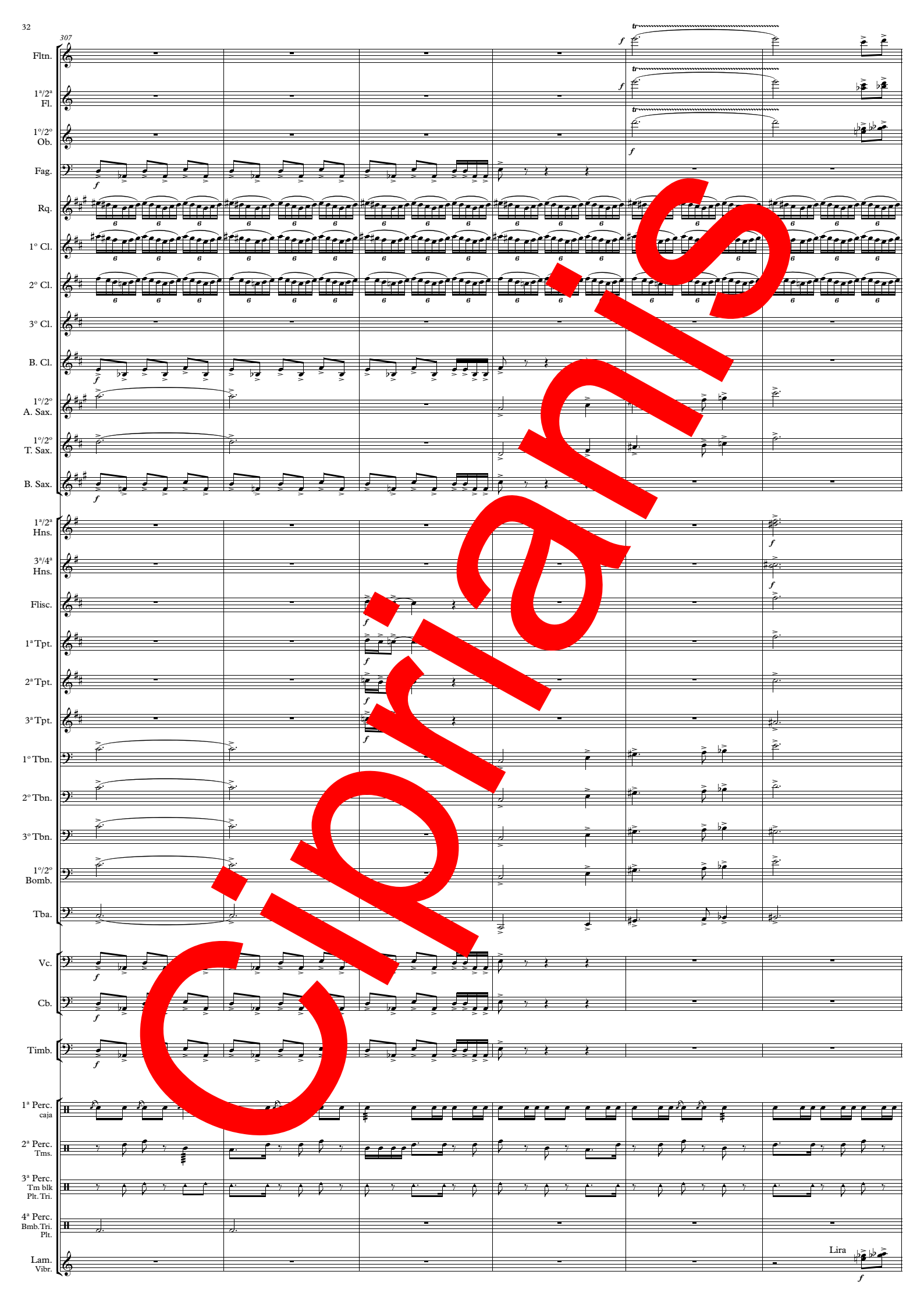
Ciprianis


291
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.

Originalis


300
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.

Original


307
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
Lam. Vibr.
Lira

Original

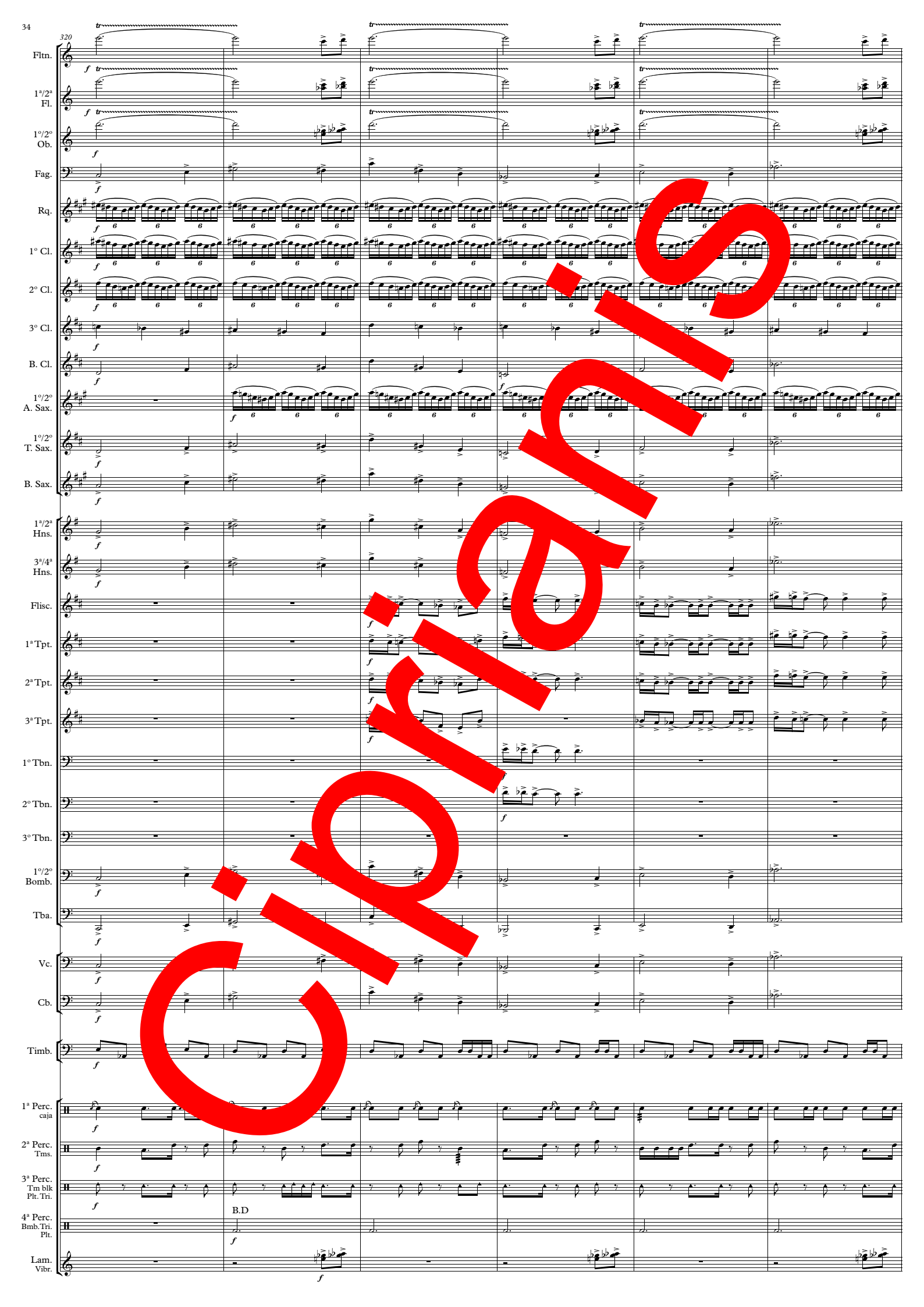
313

Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
Lam. Vibr.

ff

C.C

Ciprianis

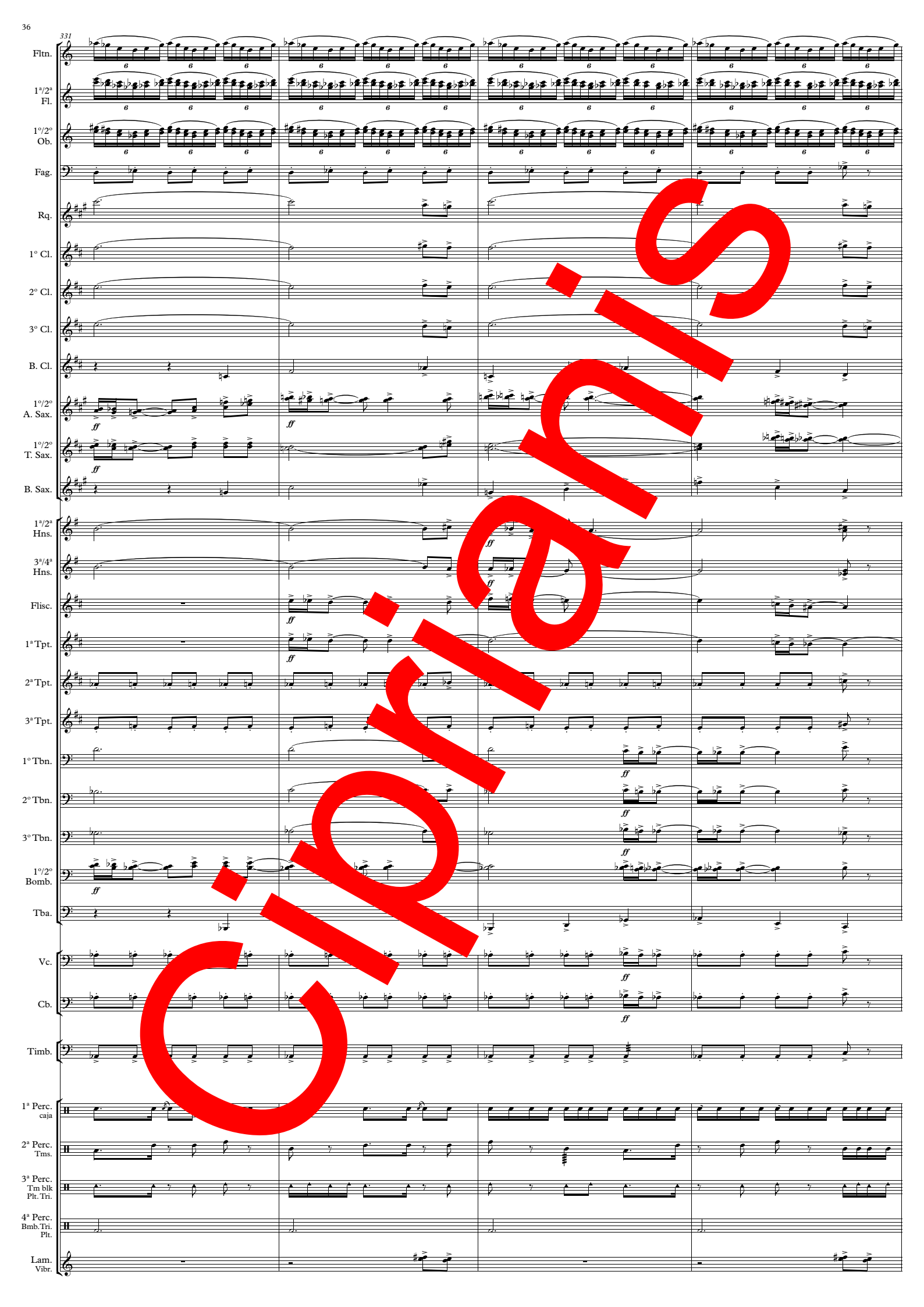

320
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
B.D
Lam. Vibr.

Originais

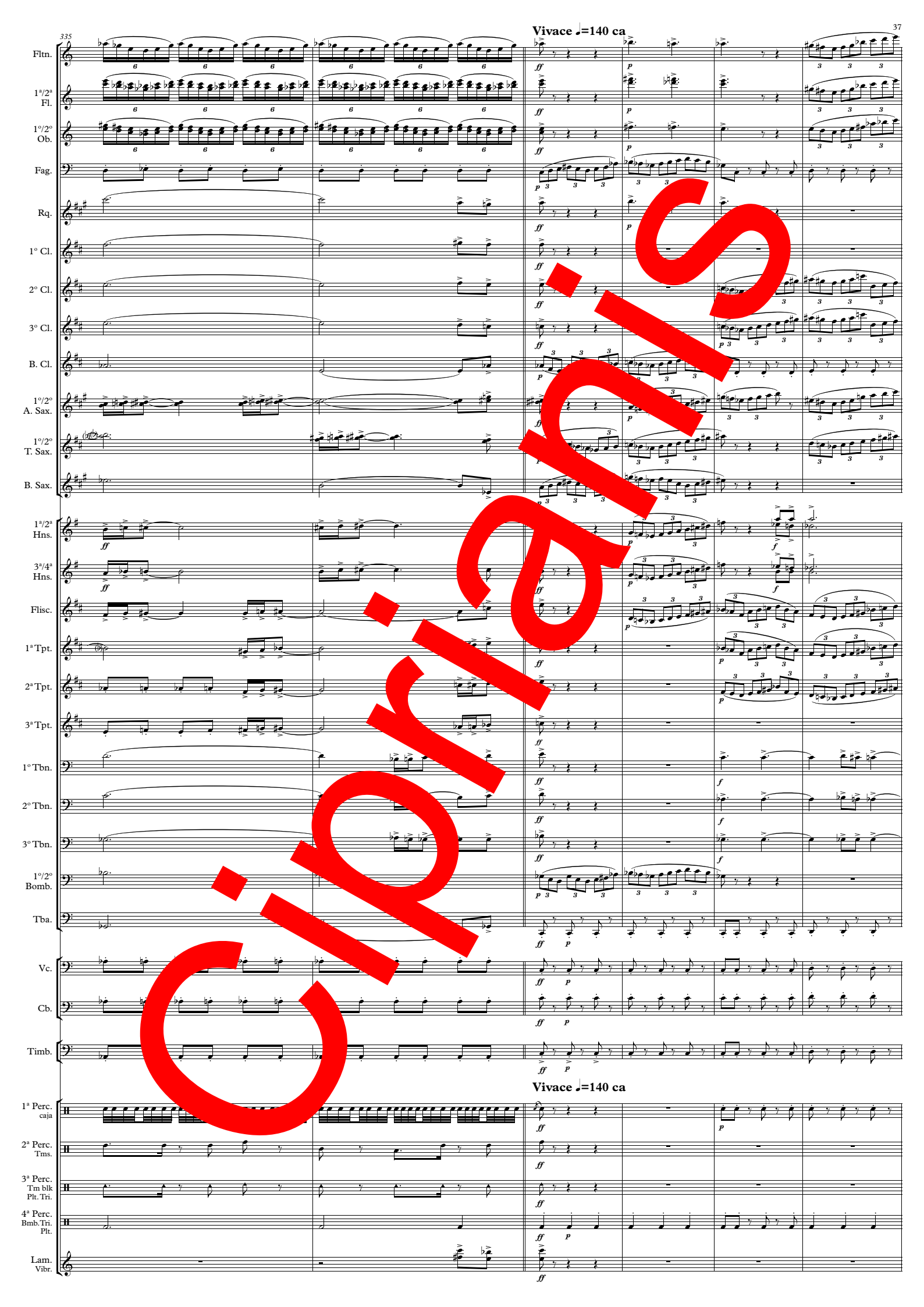
326

Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
Lam. Vibr.

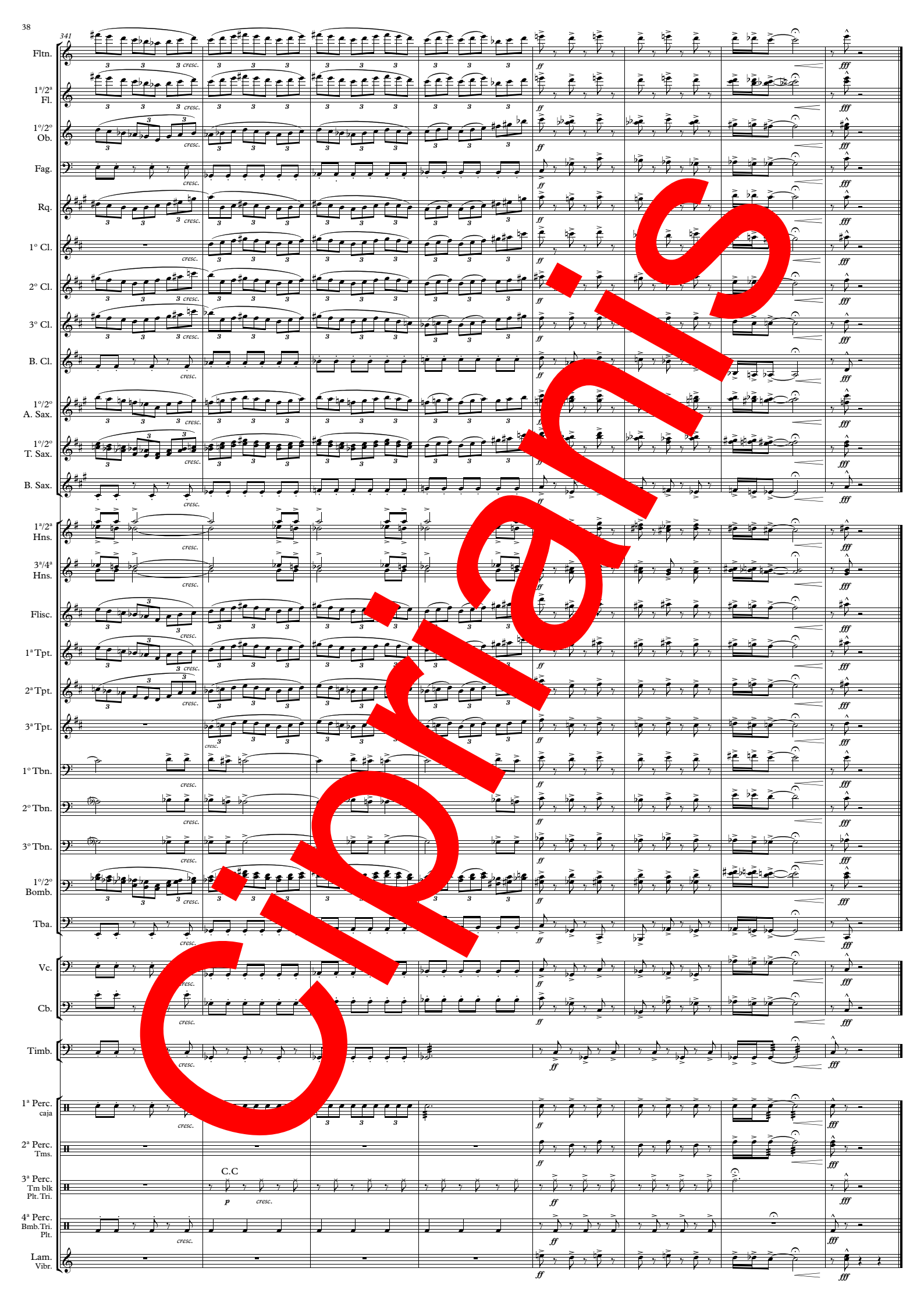
Original


331
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
Lam. Vibr.
ff

Original


335
Vivace ♩=140 ca
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
Vivace ♩=140 ca
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb. Tri. Plt.
Lam. Vibr.

Originals


341
Fltn.
1ª/2ª Fl.
1º/2º Ob.
Fag.
Rq.
1º Cl.
2º Cl.
3º Cl.
B. Cl.
1º/2º A. Sax.
1º/2º T. Sax.
B. Sax.
1ª/2ª Hns.
3ª/4ª Hns.
Flisc.
1ª Tpt.
2ª Tpt.
3ª Tpt.
1º Tbn.
2º Tbn.
3º Tbn.
1º/2º Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
1ª Perc. caja
2ª Perc. Tms.
3ª Perc. Tm blk Plt. Tri.
4ª Perc. Bmb.Tri. Plt.
Lam. Vibr.
cresc.
ff
fff
C.C
p

Original